

【8月】東北新社グループ4チャンネル合同企画

戦争の悲惨さと平和の尊さを描いた作品を特集放送

東北新社グループチャンネルであるヒストリーチャンネル™、ザ・シネマ、スターチャンネル、ファミリー劇場の4チャンネルでは、8月に戦争を題材とした特集を放送。

この特集にあわせ、チャンネル合同でオリジナル制作番組『戦争特集：戦場で生きる～それぞれの覚悟』をお届けします。

4チャンネル合同オリジナル番組 『戦争特集：戦場で生きる～それぞれの覚悟～』(8分)

今年は第一次世界大戦から100年の節目の年。第一次から第二次世界大戦へと、20世紀は大戦の世紀と言える。長く続く戦争の中、「死」と隣り合わせの状況で、覚悟を持って生きていた人々の生きざまは、我々の平和への教訓となり語り継がれる。平和が当たり前となった今、改めて平和の大切さと今を生きる大切さを考える。

※ヒストリーチャンネル™ 8月1日(金)24:50～25:00 ほか、ザ・シネマ 8月3日(日) 20:30～20:45 ほか、
スターチャンネル1 8月4日(月) 20:45～21:00、スターチャンネル2 8月13日(水)10:50～11:00、ほか
ファミリー劇場 8月3日(日)10:50～11:00 ほか 放送



ヒストリーチャンネル™

「3カ月連続特集：世界大戦 100年目の真実～ひとつの戦争～」

チャーチルやヒトラーなど第二次世界大戦時の各国の権力者は、第一次大戦からどのような道のりをたどって絶大な権力を持つようになったのか。3カ月間連続でその後の20世紀を形成するに至った世界大戦を振り返る特集「世界大戦100年目の真実」。最終月は、ヒストリーチャンネル初の世界12地域共同制作の超大作シリーズ「ザ・ワールド・ウォーズ～権力者が生きた世界大戦～」を日本初放送します。

全12作品放送

日本初放送 第66回エミー賞 ドキュメンタリー部門作品賞ノミネート

日本初放送

『ザ・ワールド・ウォーズ～権力者が生きた世界大戦～』

放送日：8月9日(土)10日(日)21:00～24:00 ほか

一挙放送：8月15日(金)21:00～27:00 ほか

1914年、オーストリア＝ハンガリー帝国の帝位継承者が暗殺された事件が引き金となり、1945年の原子爆弾が投下されるまで世界大戦は終結することはなかった。31年もの間、世界中は交戦状態にあり、いたるところで繰り広げられた大虐殺を回避する道はどこにもなかった。これは、第一次世界大戦の中で成長した男たちが、いかに第二次世界大戦で指揮を執るようになったのかを辿った、壮大な物語である。(全6話)



©2014 A&E Television Networks. All rights reserved.

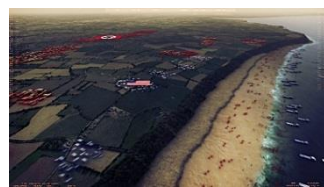
<その他のラインアップ>

- ・『第一次世界大戦～最初の近代戦争～』(8/2(土)3(日)11:00～13:00ほか)
- ・『知られざる第一次世界大戦』(8/2(土)3(日)13:00～18:00ほか)
- ・『カラーで甦る第二次世界大戦～世紀の空中戦～』(8/2(土)23:00～24:50ほか)
- ・『激戦タラワ～日米将兵の再会～(デジタルリマスター版)』(8/3(日)23:00～24:00ほか)

『ノルマンディー上陸作戦～失われたフィルム～』

放送日：8月2日(土)3日(日)21:00～23:00 ほか

ナチス占領下だった欧州に連合軍が侵攻してから70年目を迎える今年、ノルマンディー大戦(D-デイ)のストーリーを生還した兵士たちのインタビューを交えて辿る。かつて、作戦決行後わずか一日で連合軍の勝利が確定したと信じられてきたが、実際に連合軍は、敵地に足を踏み入れるまで、何週間にもわたる大苦戦を強いられていた。そして海岸沿いでの死者数をはるかに上回る兵士たちが最終的に命を失った。第二次世界大戦で最も重要な転機とされるノルマンディー上陸作戦。これまで、わずかな者だけに知られていた作戦の真相が、いま明らかされようとしている。



©2014 A&E Television Networks. All rights reserved.

- ・『NHKスペシャル ドキュメント太平洋戦争』(8/6(水)～8(金)23:00～25:00ほか)
- ・『NHKスペシャル 映像の世紀』(8/9(土)11:30～16:20 16:30～21:00 10(日) 13:00～17:50、18:00～21:00ほか)
- ・『いま明らかされる第一次世界大戦の真実』(8/13(水)26:00～27:00)
- ・『THE LAST DAY～第一次世界大戦 最後の日～』(8/13(水)25:00～26:00)
- ・『秘録・第二次世界大戦』(8/13(水)29:00～15(金)11:00(14(木)21:00～25:00中断)ほか)

【ヒストリーチャンネル™】 <http://www.historychannel.co.jp/taisen/>

【スターチャンネル】 <http://www.star-ch.jp>

【ザ・シネマ】 <http://www.thecinema.jp>

【ファミリー劇場】 <http://www.fami-geki.com>

■本件に関するお問い合わせ先■

<ヒストリーチャンネル™、ザ・シネマ、ファミリー劇場> ㈱東北新社 放送本部編成企画事業部

担当：坂口、林、久保 TEL:03-5414-0305 FAX:03-5414-0433

<スターチャンネル> ㈱スター・チャンネル プロモーション部 担当：和光、木曾 TEL:03-6403-3655



ザ・シネマ 「終戦69周年特集 戦火の中で」

今年もまた、終戦の日が巡ってきます。あの夏から69周年となる今年のザ・シネマの終戦特集では、第二次世界大戦下の“戦場”と“市民”の闘いと悲劇を描いた映画を集めて放送します。



『攻撃』

8/13(水)06:05～08:00 ほか

知っているも語ることもできなかった真実…。権力にへつらわないアルドリッチ監督、入魂の戦争映画



『サン★ロレンツォの夜』

8/13(水)08:00～10:00 ほか

戦禍の中にも光が感じられる、人間を見つめる視線にヒューマンイズム溢れる戦争ドラマの傑作



『硫黄島の砂』

8/14(木)06:00～08:00 ほか

太平洋戦争中屈指の凄絶な戦闘が行われた硫黄島の戦いを、実録フィルムも多用し描いた戦争映画の名作



『最前線物語』

8/14(木)08:00～10:00 ほか

鬼軍曹のメッセージはただひとつ「生き残れ!」、監督の実体験に基づいた硬質な戦争ドラマ



『白バラの祈り ソフィー・ショル、最期の日々』

8/15(金)06:00～08:30 ほか

ナチス政権は間違っている!それを言うため命を捨てた少女の最期の数日間をリアルに描く、勇気の物語



『空軍大戦略』

8/15(金)08:30～11:00 ほか

実機と特撮による空中戦が圧巻! 歴史的な大戦「バトル・オブ・ブリテン」を描く戦争スペクタクル



『エニグマ』

8/16(土)06:00～08:15 ほか

ナチスの暗号機を解読せよ! ミック・ジャガー初プロデュースの歴史戦争ドラマ



『ワルキューレ』

8/16(土)08:15～10:30 ほか

ヒトラー暗殺計画とクーデター… ナチスに反旗を翻したドイツ軍人をトム・クルーズが演じる戦争映画

『攻撃』 ATTACK!! ©1956 METRO-GOLDWYN-MAYER STUDIOS INC., All Rights Reserved 『サン★ロレンツォの夜』 ©1983 RAIUNO/Ager Cinematografica Srl. Licensed by SACIS-Rome-Italy All Right Reserves 『最前線物語』 TM & © Warner Bros. Entertainment Inc. 『白バラの祈り』 ソフィー・ショル、最期の日々 © Jürgen Olczyk 『空軍大戦略』 BATTLE OF BRITAIN, THE (FEATURE) © 1969 METRO-GOLDWYN-MAYER STUDIOS INC., All Rights Reserved 『エニグマ』 ©2001 by MeesPierson Film C.V. All Rights Reserved. 『ワルキューレ』 VALKYRIE © 2008 United Artists Production Finance LLC.



スターチャンネル 戦争映画特集

人間と人間が殺し合い、戦いに翻弄される人々のドラマー そんな“戦争の真実”を映し出し、後世に伝えていく戦争映画の傑作たち。優れた“娯楽性”で見る者に映画ならではの楽しみを与えると共に、戦争が生み出す悲劇を語り継ぐ“メッセージ性”も併せ持つその魅力は、人々を魅了し続けています。8月は、日米豪華キャストが共演し、終戦後の日本を舞台に繰り広げられる極秘作戦を描いた歴史ドラマ『終戦のエンペラー』をはじめとした全3作品を放送します。



STAR2 『パリは燃えているか』

8/13(水)11:00～14:00 ほか

ナチス・ドイツ占領下のパリを舞台に、解放までの長い道のりを様々な人間の視点から描き出す、米仏豪華スター共演の戦争大作。



STAR2 『パットン大戦車軍団』

8/14(木)11:00～14:00 ほか

アカデミー賞7部門に輝いた戦争ドラマの名作。第二次世界大戦で活躍したジョージ・パットン将軍の波乱の人生を描く。“戦争狂”ともいえる強烈な個性の持ち主だったパットンを熱演したジョージ・C・スコットは、本作でアカデミー主演男優賞に輝いた。



STAR2 『終戦のエンペラー』

8/15(金)12:00～14:00 ほか

日米名優の豪華競演。戦後日本の運命を決定づけた知られざる事実が解き明かされる。重厚なテーマを、知日派の将校と日本人女性のロマンスを交えて描く。(※STAR1でも放送)

『パリは燃えているか』 TM & © 2003 by Paramount Pictures Corporation. All Rights Reserved. 『パットン大戦車軍団』 © 1969 Twentieth Century Fox Film Corporation. Renewed 1997 Twentieth Century Fox Film Corporation. All rights reserved. 『終戦のエンペラー』 © Fellers Film LLC 2012 ALL RIGHTS RESERVED



ファミリー劇場 「終戦の日 あの日を忘れない」

広島を舞台に、時代の違う二人の女性の生き方を通して、命の尊さと平和への願いを描いたこうの史代原作マンガの映像化『夕風の街 桜の国』、終戦後30年の長きにわたり、軍人としての信念を貫いた男・小野田少尉の半生を描いたヒューマンドラマ『実録・小野田少尉 遅すぎた帰還』。戦争によって人生を翻弄された日本人の心が胸に刻まれる、秀逸な映画とドラマの2作をお送りします。

チャンネル初放送

『夕風の街 桜の国』

8/6(水)8:30-10:30 ほか

日本から世界に伝えたい感動の物語

チャンネル初放送

『実録・小野田少尉 遅すぎた帰還』

8/8(金)18:10-20:10 ほか

世界を魅了した不撓不屈の魂

©2007『夕風の街 桜の国』製作委員会

原爆投下から13年後の広島。戦時中に疎開させた弟・旭を養子として出し、母と2人暮らしの皆実(麻生久美子)は、想いを寄せる男性の存在に幸せを感じつつも、被爆した心の傷や生き残った罪悪感に苦しんでいた。一方、現代の東京で暮らす七波(田中麗奈)は、家族に内緒で出かけた父・旭(堺正章)の後を付けて広島へと行き着き、そこで叔母・皆実の残した想いや家族のルーツを見つめなおす、かけがえの無い時間を過ごしていく。

©共同テレビジョン

昭和48年12月。フィリピン・ルバング島のジャングルで、戦後28年経ってもなお、ただ一人戦い続ける陸軍少尉・小野田寛郎(中村獅童)。彼にとって「戦争」はまだ終わっていなかった。たとえ救出隊が出向いてきても、敵の陽動作戦だと思い、帰還命令には従わない。だが冒険家・鈴木紀夫(堺雅人)との出会いをきっかけに、小野田少尉は昭和49年3月、ルバング島の30年に及ぶ諜報活動を終えて祖国日本への帰還を果たす。

※8/15(金)終戦の日の9:00～13:30は、特番『戦争特集:戦場で生きる～それぞれの覚悟～』、『夕風の街 桜の国』、『実録・小野田少尉 遅すぎた期間』を連続放送